

Abbiamo conosciuto Joachim Silue grazie ad una bella iniziativa del Sig. Danilo Bartoli, un grande appassionato di arte dalle origini riesi.

Nello scorso mese di Giugno il Sig. Bartoli ha infatti donato al Comune di Rio Saliceto un'importante opera dell'artista di origini ivoriane affinché venisse esposta permanentemente nella Sala Consiliare del Municipio.

La donazione, "a ricordo di Giovanni e Azio Bartoli (già Sindaco di Rio Saliceto dal 1947 al 1956), Africano Beltrami e di tutti gli uomini di questo Comune che con onestà di pensiero difesero le loro idee", ha anche lo scopo di riportare all'attenzione di chi avrebbe poi ammirato l'opera condizioni, valori e caratteristiche, non sempre esemplari, della nostra società di oggi.

La falsa equivalenza tra miseria ed opulenza sottolinea l'ipocrisia della parte ricca della società di oggi verso gli umili ed i deboli in un parallelo con la società emiliana di inizio novecento, proprio quella descritta dal memorabile film di Bertolucci, pregna del confronto fra ricchi proprietari e modesti braccianti e delle fatiche e delle lotte di questi ultimi per migliorare la propria condizione. L'immigrazione, il dualismo tra la parte ricca del mondo e quella povera, lo sfruttamento economico, politico e sociale del terzo mondo, richiamano, seppur su scala e con sfumature diverse le stesse problematiche e le medesime contraddizioni.

Lo stesso artista, cittadino italiano originario della Costa d'Avorio, con la sua storia ed il suo lavoro è un esempio concreto della ricerca di emancipazione e di superamento delle condizioni espresse nella sua opera.

Un sentito ringraziamento, a nome dell'Amministrazione Comunale e della cittadinanza tutta, va al Sig. Danilo Bartoli per l'importante donazione e all'artista, Joachim Silue, per aver risvegliato in noi pensieri e sensazioni che è bene non dimenticare.

**Il Sindaco di Rio Saliceto
Fabrizio Bellelli**